

Lors de cette soirée, le pôle culturel vous propose de circuler d'un lieu à l'autre et de découvrir des expositions, écouter de la musique en live, prendre un apéritif pour un beau moment de partage artistique !

Au programme

18h Vernissage de l'exposition
Des rives aux glissements

au service culturel

18h Vernissage de l'exposition
Trouer l'Opacité

à la Maison de la Photographie Robert Doisneau

18h30 Concert de la chanteuse cap-verdienne
Lucibela

sur le parvis du pôle culturel

Bar et restauration légère, tout au long de la soirée, assurée par deux associations gentilléennes ACG et Kolibry

GRATUIT

SERVICE CULTUREL MUNICIPAL

58-60 avenue Raspail
94 250 Gentilly

Renseignements 01 41 24 27 10

MAISON DE LA PHOTOGRAPHIE ROBERT DOISNEAU

1 rue de la Division du Gal Leclerc
94 250 Gentilly

Renseignements 01 55 01 04 86

ACCÈS

RER B
station Gentilly

Bus 57, 125,
ou 184

Tramway T3
stations
Stade Charléty
ou Poterne des
Peupliers

JEUDI 14 JUIN 2018 *Soirée*
Pôle culturel
APÉRO-CONCERT & EXPOSITIONS

Lucibela, c'est un sourire. Un vent de fraîcheur qui fait frémir les fleurs de bougainvilliers et la crête des vagues des îles Barlavento du Cap-Vert.

«Ce que je veux, c'est continuer le travail de Cesaria Evora. Je veux chanter les genres musicaux cap-verdiens un peu partout dans le monde», confie Lucibela, «mais je veux y arriver avec mon propre talent».



18h30
Lucibela
APÉRO-CONCERT
Parvis du service culturel
GENTILLY

18h Vernissage

Des rives aux glissements

Sylvie Bonnot / Daphné Le Sergent / Zhu Hong

EXPOSITION

DU 14 JUIN AU 20 JUILLET

VISITE COMMENTÉE

SAMEDI 16 JUIN / 11H

au service culturel



Pain de sucre II,
Sylvie Bonnot

Le service culturel convie trois plasticiennes dont le travail questionne l'image photographique que ce soit à travers la photographie mais aussi, la peinture, le dessin ou bien la vidéo. Comme le suggère le titre *Des rives aux glissements*, cette exposition nous invite à une traversée et à une expérimentation de la matière photographique oscillant entre surface plane et volume, entre réalisme et imaginaire, entre surgissement et dissolution du visible.

18h Vernissage

Trouer l'Opacité

Angéline Leroux / Laure Pubert / Laure Samama

EXPOSITION

DU 14 JUIN AU 30 SEPTEMBRE

VISITE COMMENTÉE

DIMANCHE 24 JUIN / 15H

à la Maison de la Photographie Robert Doisneau



Je marcherai sur tes traces
© Laure Pubert / agence révélateur

L'exposition *Trouer l'Opacité* réunit trois personnalités encore peu connues du public qui prennent des chemins de traverses avec la photographie et l'utilisent même à contre-courant pour saisir l'aspect tangible des choses. Il s'agit-là d'une curieuse et inhabituelle invitation à regarder des images pour remonter le fil jusqu'aux sources premières, plonger dans l'univers de la sourde inspiration et de la vue de l'esprit.